

Задание 21

1. Спой T_3^5 фа минора. Сыграй и напиши T_3^5 и его обращения.

1-е обр. 2-е обр.

T_3^5 T_3^5 T_6 T_4^6
I III V

2. Напиши устойчивые ступени белыми нотами. Подпиши все ступени. Спой разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые.

3. Напиши, сыграй, спой S_3^5 и D_3^5 с разрешением.

S_3^5 $\rightarrow T_6$ D_3^5 $\rightarrow T_1$
IV III V I

4. Подпиши римскими цифрами ступени и спой их. Закрась неустойчивые ступени.

5. Напиши белыми нотами устойчивые ступени, чёрными — неустойчивые. Спой их.

I ↑ V ↓ V ↑ III II ↑ V IV VI V ↓ V VI+ VII+ I

Задание 22

1. Напиши нотами мелодию по данным ступеням фа минора.

$V \uparrow III$, $II VII+ I \uparrow V \uparrow IV$, $III \downarrow I$, $II \uparrow V$, VI , $V \downarrow V$, IV , $III \downarrow II$, $IV \uparrow V$, $VII+ I$

2. Подпиши интервалы, отмеченные скобкой.

3. Сыграй и спой эту мелодию.

4. Ответь на вопросы:

Какой вид минора в 1-м такте?
в 4-м такте?