

Тональность фа минор

Задание 19

- Выучи звуки-ступени фа минора по *таблице 4*. Показывай их разбивку и называй нотами.
- Сыграй и спой гаммы трёх видов фа минора.

Задание 20

Пой, показывая ступени, верхний тетрахорд трёх видов фа минора вверх и вниз.

фа I	фа I	фа I
ми♭ VII	ми♭ VII ⁺	ми♭ VII ⁺
ре♭ VI	ре♭ VI	ре♭ VI ⁺
до V	до V	до V
натуральный	гармонический	мелодический

фа минор

Таблица 4

фа минор

до V	
си♭ IV	
ля♭ III	
соль II	
фа I	
ми♭ VII	
ре♭ VI	
до V	
си♭ IV	
ля♭ III	
соль II	
фа I	
ми♭ VII	
ре♭ VI	
до V	

2. Впиши чёрными нотами неустойчивые ступени в гамму фа минор натурального вида.

натуральный

A musical staff in F major (natural form). The notes are represented by open circles. The sequence of notes is: I (open circle), II (open circle), III (open circle), IV (open circle), V (open circle), VI (open circle), VII (open circle), I (open circle), I (open circle), VII (open circle), VI (open circle), V (open circle), IV (open circle), III (open circle), II (open circle), I (open circle).

3. Впиши необходимые случайные знаки так, чтобы получились гармонический и мелодический виды фа минора.

гармонический

A musical staff in F major (harmonic form). The notes are represented by open circles. The sequence of notes is: I (open circle), II (open circle), III (open circle), IV (open circle), V (open circle), VII⁺ (black square), VI (open circle), VII⁺ (black square).

мелодический вверх

натуральный вниз

A musical staff in F major (melodic form). The notes are represented by open circles. The sequence of notes is: I (open circle), II (open circle), III (open circle), IV (open circle), V (open circle), VI⁺ (black square), VII⁺ (black square).