**Экзаменационные билеты по музыкальной литературе 5 класс, занимающихся по программам ДПОП «Народные инструменты»**

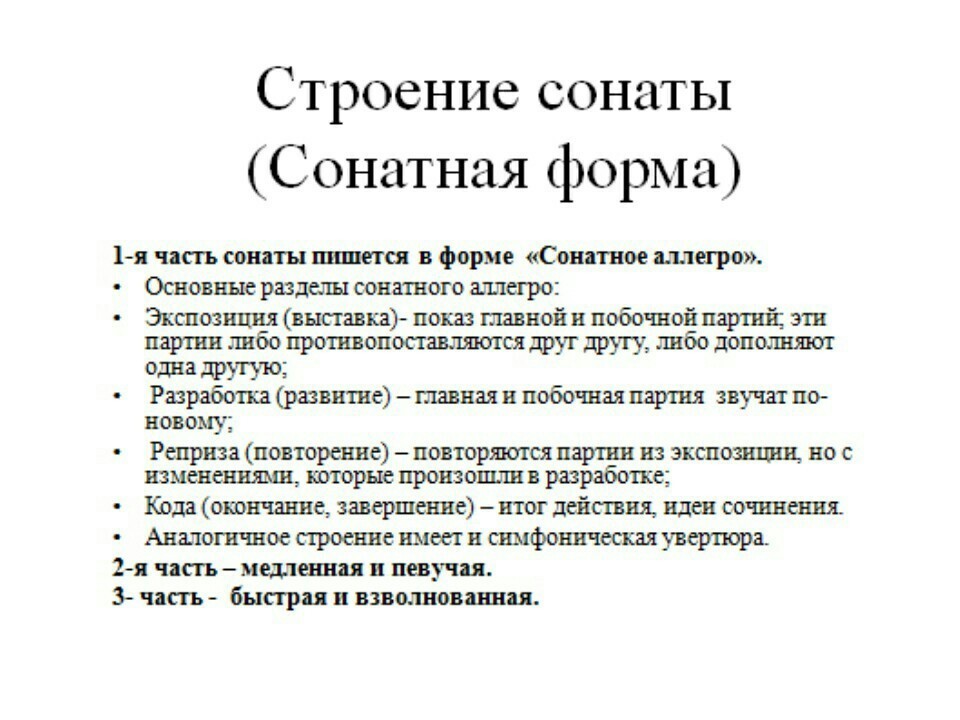
**БИЛЕТ № 3**

1. Назвать композиторов эпохи «барокко». Жанры творчества И. Баха.
2. Какие произведения мы называем программными. Примеры (автор, жанр, название).
3. Строение классического сонатного цикла.

----------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Посмотреть карточки по ссылке и выписать данные в тетрадь:

<https://94e15e57-b789-4166-8d37-870b242e50f4.now.sh/#/bach_inventions>

1. Программными могут быть только инструментальные произведения. В вокальных - песнях, романсах - всегда есть текст и программа всегда ясна (мы сами поем слова или слушаем их в исполнении певца).
2. 

**БИЛЕТ № 4**

1. Что такое «романтизм»? Композиторы эпохи романтизма? Жанры эпохи романтизма?
2. Д. Д. Шостакович. Краткая биография. Основные жанры его творчества.
3. Перечислить вокально-хоровые жанры.
4. Посмотреть информацию по ссылке, листая по стрелочкам

<https://12d94768-61cc-4a6e-8280-6d73805e2555.now.sh/#/romantism_definition>





3 

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ: фото конспекта по билетам №3,4 прислать на электронный адрес** [**muz0103@yandex.ru**](mailto:muz0103@yandex.ru)**. Обязательно подписать.**