

ВАЛЬС

Слова В. СУСЛОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар

p свободно

1. Ко - гда - то средь шум - но - го
- си - ру - ют лет - ней по -

ритмично

ба - ла, где пел под но - га - ми пар - кет,
- ро - ю над реч - ко - ю стай - ки стре - коз,

по- но - во - му скрип - ка сы - гра - ла, и
и вальс э - тот лю - той зи - мо - ю сне -

вальс по - я - вил - ся на свет. Ко - гда - то, ко -
- жин - ки тан - цу - ют в мо - роз. Он сла - сточ - кой

- гда - то, ко - гда - то, те - перь у - же о - чень дав -
в не - бе мель - ка - ет, ле - тит над вол - но - ю зве -

- но, ку - да - то, ку - да -
- ня. И - сам при - гла - ша -

то он вы - порх - нул с ба - ла в ок - но. При -
 - ет с по - кло - ном те - бя и ме - ня.

- слу - шай - ся! При - слу - шай - ся! Ни - сколь - ко

не та - ясь, он кру - жит - ся, он

кру - жит - ся, спо - кой - ный доб - рый вальс.

First system of a musical score. It consists of three staves: a vocal line in the top staff and a piano accompaniment in the bottom two staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The vocal line begins with a long note, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Second system of the musical score. It includes a vocal line and piano accompaniment. A first ending bracket is present above the vocal line, with a '2.' marking the start of a second ending. The lyrics '2. Валь_ // _кой - ный доб _' are written below the vocal line. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Third system of the musical score. The vocal line has the lyrics '- рый вальс.' and 'замедля' (ritardando) written above it. The piano accompaniment features a prominent chordal texture in the right hand and a steady bass line.

Fourth system of the musical score. The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum). The vocal line starts with a long note and the lyrics 'А ...'. The piano accompaniment includes dynamic markings 'pp' (pianissimo) and 'ppp' (pianississimo). The system concludes with a double bar line.