

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Эжвинская детская музыкальная школа»

УТВЕРЖАЮ:

Директор МАУДО «ЭДМШ»

О. Ф. Яковлева

« 10 »

20



**Временный порядок
проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся
МАУДО «Эжвинская детская музыкальная школа»
в 2019-2020 учебном году**

1. Временный порядок проведения промежуточной аттестации.

Временный порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы, разработан в целях создания условий для проведения промежуточной аттестации учащихся 2019-2020 учебного года (далее – Временный порядок). Период действия Временного порядка определяется с учетом создания условий для обеспечения прав учащихся на полноту освоения образовательной программы.

Временным порядком устанавливается следующее.

1. Промежуточная аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам проводится в рамках установленных сроков учебного года: до 25 мая (1класс), до 01 июня (2- 7классы).

2. Порядок работы экзаменационной комиссии, установленный на период осуществления промежуточной аттестации в 2019-2020 учебном году, утверждается приказом МАУДО «ЭДМШ».

3. Промежуточная аттестация по учебным предметам в МАУДО «ЭДМШ» проводится с применением дистанционных образовательных технологий. По предметам «Специальность и чтение с листа», «Специальность», «Музыкальный инструмент» промежуточная аттестация проводится в **зачетной форме**. По предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» промежуточная аттестация проводится в виде выполнения самостоятельной работы с выставлением оценок: «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

4. В особых ситуациях, в случаях невозможности провести промежуточную аттестацию дистанционно предоставляется возможность пройти промежуточную аттестацию в иной срок без отчисления из МАУДО «ЭДМШ», но не позднее шести месяцев с даты получения МАУДО «ЭДМШ»

документа, подтверждающего наличие указанной уважительной причины. Уважительными причинами в данном случае могут быть: невозможность проведения аттестации в дистанционном режиме, отсутствие у конкретного обучающегося технических условий для участия в промежуточной аттестации в дистанционном формате и другие.

5. График проведения промежуточной аттестации разрабатывается на основании принятых решений о периоде проведения промежуточной аттестации по той или иной дополнительной предпрофессиональной программе и дополнительной общеразвивающей программе.
6. В целях обеспечения проведения промежуточной аттестации устанавливаются следующие виды экзаменов, академических концертов, контрольных уроков оценочные средства:

Учебный предмет	Формат проведения	Вид экзаменов, академических концертов, контрольных уроков, оценочные средства
Специальность и чтение с листа, специальность, музыкальный инструмент	Дистанционно	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видеозаписи.
Сольфеджио	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: самостоятельная работа по теории музыки.
Музыкальная литература	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: самостоятельная работа.

1. Временный порядок проведения итоговой аттестации.

Временный порядок проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы, разработан в целях создания условий для проведения итоговой аттестации выпускников 2019-2020 учебного года (далее – Временный порядок). Период действия Временного порядка определяется с учетом создания условий для обеспечения прав обучающихся на полноту освоения образовательной программы.

Временным порядком устанавливается следующее:

1. Итоговая аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам проводится в рамках установленных сроков учебного года: до 30 мая.

2. Итоговая аттестация проводится с учетом приказа МАУДО «ЭДМШ» от 23.03.2020г. №16од «О совершенствовании работы по реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий с учетом имеющихся условий»

3. Порядок работы экзаменационной комиссии, установленный на период осуществления итоговой аттестации в 2019-2020 учебном году, утверждается приказом МАУДО «ЭДМШ».

4. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Виды и оценочные средства выпускных экзаменов устанавливаются МАУДО «ЭДМШ» самостоятельно в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами и дополнительными общеразвивающими программами, а также на основании апробированных с 13 апреля 2020 года форм дистанционного обучения (для выпускных экзаменов, проводимых дистанционно). Оценочные средства должны обеспечивать успешность прохождения итоговой аттестации выпускников с учетом изменившихся условий учебного процесса.

5. В целях обеспечения проведения итоговой аттестации устанавливаются следующие виды выпускных экзаменов, оценочные средства:

Выпускной экзамен	Формат проведения	Вид выпускного экзамена, оценочные средства
Специальность и чтение с листа, специальность, музыкальный инструмент	Дистанционно	Оценка исполнения сольной программы, представленной для прослушивания членам экзаменационной комиссии в формате видеозаписи.
Сольфеджио	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: тестирование. Оценка умений и навыков (по предоставленным билетам): - сольфеджирование нотных примеров; - пение подготовленных гамм, интервальных и аккордовых последовательностей
Музыкальная литература	Дистанционно	Оценка теоретических знаний: письменные ответы на вопросы по предоставленным билетам.

6. Проверка и оценивание знаний (умений, навыков) дистанционно осуществляется путем направления, выполнения и сбора выполненных заданий по установленным каналам связи в соответствии с утвержденным графиком проведения выпускных экзаменов. В зависимости от типа задания

выполненные работы могут быть представлены в видеозаписи, осуществленной в домашних условиях.

7. График проведения итоговой аттестации.

График разрабатывается на основании принятых решений о периоде (периодах) проведения выпускных экзаменов по той или иной дополнительной предпрофессиональной программе и дополнительной общеразвивающей программе, а также с учетом требований пункта 18 приказа Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»: «Дата и время проведения каждого выпускного экзамена устанавливаются приказом руководителя образовательной организации по согласованию с председателем экзаменационной комиссии. Приказ доводится до сведения всех членов экзаменационной комиссии, выпускников и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за 20 дней до проведения первого выпускного экзамена».

Расписание выпускных экзаменов должно предусматривать, чтобы интервал между ними для каждого выпускника составлял не менее трех дней».