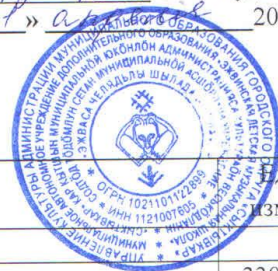


УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУДО «ЭДМШ»
 Руденко О. О. Руденко
 «01» апреля 2022 г.



I. Показатели.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	330 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	94 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	139 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	82 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	15 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	100 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	3 человека/ 0,9 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3 человека 0,9 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	168 человек 50,9 %
1.8.1	На муниципальном уровне	9 человек/ 2,7 %

1.8.2	На региональном уровне	2 человека/ 0,6%
1.8.3	На межрегиональном уровне	2 человека / 0,6 %
1.8.4	На федеральном уровне	22 человека/ 6,6 %
1.8.5	На международном уровне	18 человек/ 5,4 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	106 человек/ 32,1 %
1.9.1	На муниципальном уровне	9 человек/ 2,7 %
1.9.2	На региональном уровне	2 человека/ 0,6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	2 человека / 0,6 %
1.9.4	На федеральном уровне	22 человека/ 6,6 %
1.9.5	На международном уровне	18 человек/ 5,4 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человека/0%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/ 0 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	12 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	0 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	23 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	10 человек/43,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических	9 человек/39,1%

	работников	
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13 человек/ 56,5%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13 человек/ 56,5%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	19 человек/ 82,6%
1.17.1	Высшая	15 человек/ 65,2%
1.17.2	Первая	4 человека/ 17,3%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	23 человека/ 100%
1.18.1	До 5 лет	1 человек/ 4,3%
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек/ 43,4%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человек/ 4,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 человек/ 34,7%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	30 человек/ 90%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 человек/ 34,7 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	7 единиц
1.23.2	За отчетный период	1 единица
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	нет

	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц
2.2.1	Учебный класс	25 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единиц
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

**Отчет по самообследованию МАУДО «ЭДМШ»
за период с 01.01.2021 по 31.12.2021гг.**

II. Аналитическая часть.

1. Общие сведения об образовательной организации.

Полное и краткое наименование: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Эжвинская детская музыкальная школа» (МАУДО «ЭДМШ»).

Адрес: 167018, г. Сыктывкар, ул. Космонавтов 12/1.

Тел./mail: 8212631422, muzshkola11@yandex.ru

Сайт: muz11.ru

Директор: Руденко Оксана Олеговна

Учредитель: Управление культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар»

Режим работы: понедельник – пятница: 8.00 – 20.00;
суббота: 9.00 – 19.00;
воскресенье – выходной.

Реквизиты лицензии: Лицензия № 755-у от 24 марта 2015 г, Серия 11Л01, № 0001086

Сведения о взаимодействии с органами исполнительной власти: 1. Соглашение с Управлением культуры администрации МО ГО «Сыктывкар»; 2. Соглашение с администрацией Эжвинского района МО ГО «Сыктывкар».

Организации-партнеры:

1. МАКДУ «Эжвинский Дворец культуры бумажников»;
2. МАУ «Культурно-досуговый центр «Шудлун»;
3. МБУК «Эжвинская централизованная библиотечная система»;
4. МАУДО «Эжвинская детская художественная школа»;
5. МБУК «Литературно-театральный музей им. Н. М. Дьяконова»;
6. МАУ «Эжвинский центр коми культуры».

2. Образовательная деятельность.

МАУДО «Эжвинская детская музыкальная школа» работает по утвержденному учебному плану работы и согласованному с начальником Управления культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

В МАУДО «ЭДМШ» реализуются следующие программы:

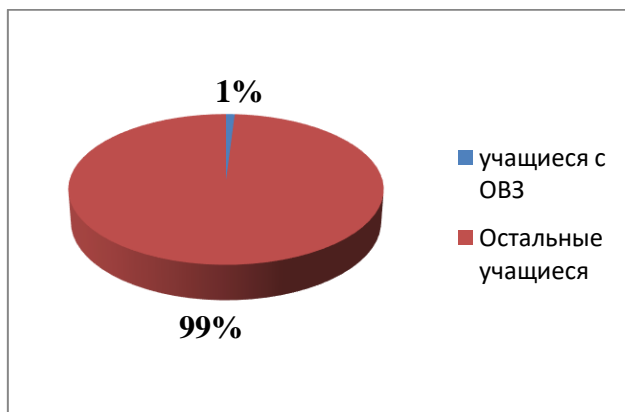
Дополнительные общеразвивающие программы.

Со 1 по 5 классы.

1. «Фортепиано», (срок обучения 5 лет).

2. «Домра» (срок обучения 5 лет).
3. «Флейта» (срок обучения 5 лет).
4. Для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Домра», «Фортепиано», «Баян» (срок обучения 5 лет).

Доля учащихся с ОВЗ из общего количества учащихся:

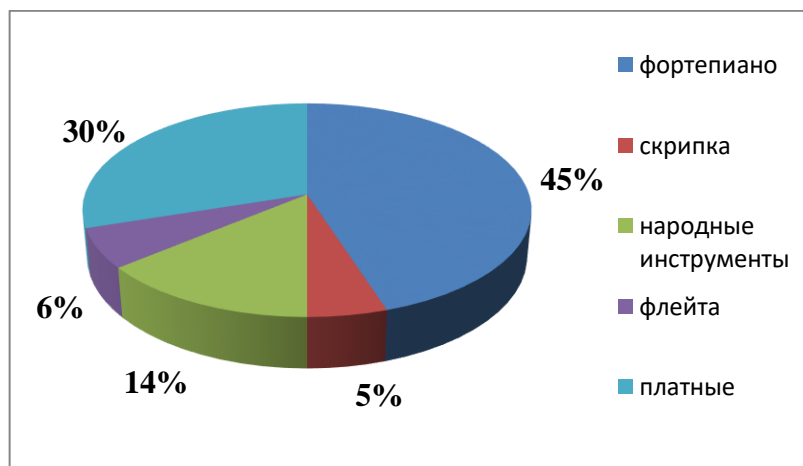


Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы.

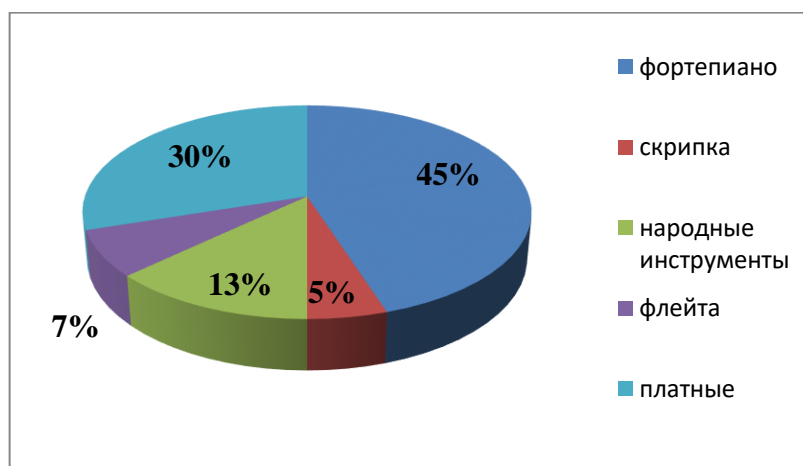
В 2021-2022 учебном году был произведен набор в 1 класс. Продолжается обучение по данным программам во 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 6-м, 7-м, 8-м классах.

1. Фортепиано. Срок обучения 8 лет.
2. Струнные инструменты. Срок обучения 8 лет.
3. Народные инструменты. Срок обучения 8 лет.
4. Духовые и ударные инструменты. Срок обучения 8 лет.
5. Народные инструменты. Срок обучения 5 лет.
6. Духовые и ударные инструменты. Срок обучения 5 лет.

Распределение учащихся по изучаемым направлениям (2021 год 01.01 – 31.05):



Распределение учащихся по изучаемым направлениям (2021 год: 01.09 – 31.12):



Дополнительные образовательные программы, в рамках платных услуг:

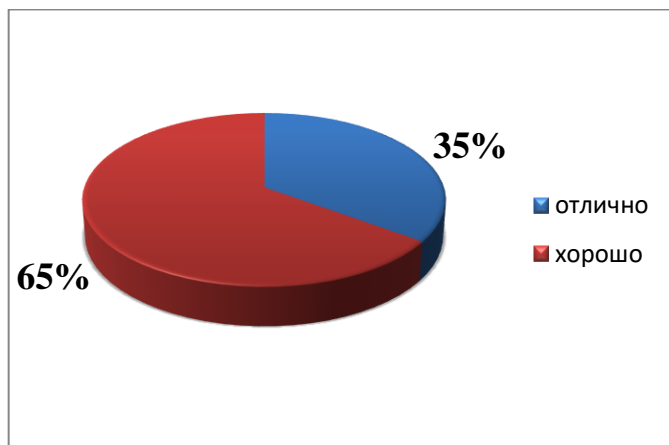
1. «Подготовка детей дошкольного и младшего школьного возраста к поступлению в ДМШ».
2. «Игра на музыкальных инструментах».
3. «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет».

За период с 01.01.2021 по 31.12.2021 гг. было проведено пять педагогических советов (согласно плана работы).

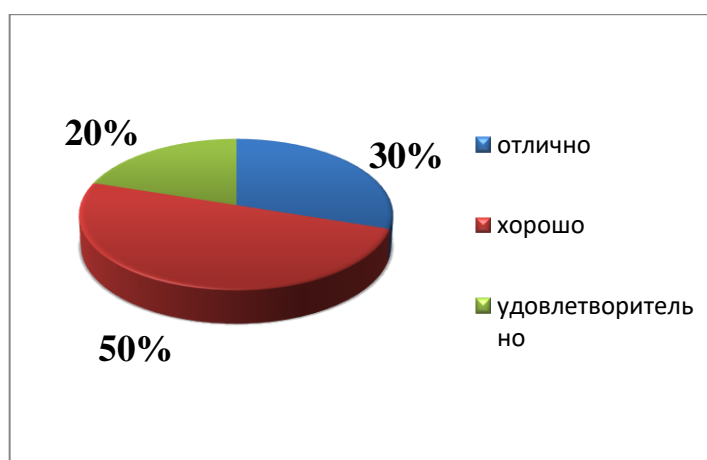
Учебные планы фортепианного, народного, теоретического объединений, класса скрипки и духовых инструментов за вышеуказанный период выполнены в полном объеме. Академические концерты, технические зачеты проведены в каждом полугодии, контрольные уроки в конце каждой четверти. Зачеты по теоретическим дисциплинам в конце каждой четверти.

В мае 2021 года в МАУДО «ЭДМШ» выпускники, в количестве 26 человек получили свидетельства об окончании школы.

Итоговая аттестация по учебным предметам «Музыкальный инструмент» (дополнительные общеразвивающие программы), «Специальность» (дополнительные предпрофессиональные программы):

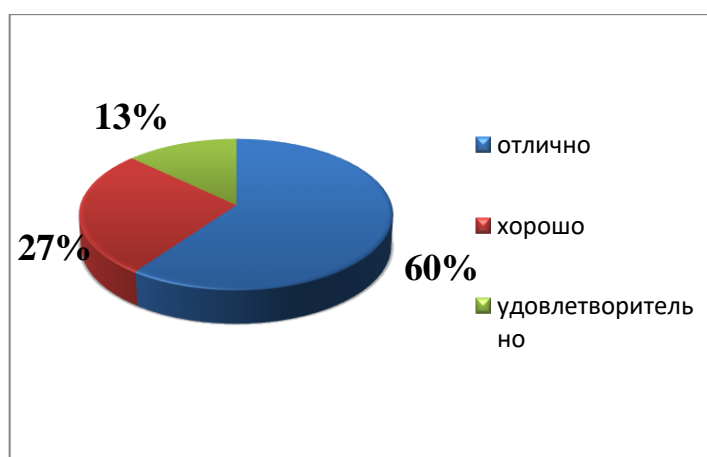


Итоговая аттестация по учебному предмету «Сольфеджио»



Итоговая аттестация по учебному предмету «Музыкальная литература»

Данную аттестацию проходили учащиеся, обучавшиеся по ДПОП «Народные инструменты», «Фортепиано», «Струнные инструменты»



Итоговая аттестация выпускников, переводные экзамены для учащихся, обучающихся по программам «Фортепиано», «Струнные инструменты»,

«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» по федеральным государственным требованиям 2021-2022 учебного года по всем предметам будет проходить согласно установленного графика.

Методическая работа фортепианного и народного объединений, класса скрипки, класса флейты прошла по плану работы за 2021 год. За вышеуказанный период данный вид работы выполнен в полном объеме:

23.03.2021г.

1. Методическая работа на тему: Работа над аккомпанементом в фортепианных сонатинах классического периода. Альбертиевы басы». Преп. Бобрикова Е. А.
2. Методические рекомендации «Работа над полифонией в начальном периоде обучения». Преподаватель: Чередова Е. А.
3. Методическое сообщение: «Знакомство и изучение нот с детьми дошкольного возраста с помощью современных методик». Преподаватель Ергакова О. В.
4. Методическое сообщение «Монтаж видео в программе Movavi Video Suite». Преп. Устинова Г. В.
5. Методическое сообщение: «Сольфеджио. Его истоки». Преп. Караваева Д. М.
6. Презентация и обсуждение видео мастер-классов на тему «Дыхание в пении», «Дикция в пении». Преп. Дайновская А. В.
7. Методическое сообщение: «Урок, как основная форма учебного процесса в ДМШ». Преп. Абыева О. В.
8. Методическое сообщение «Методика работы над музыкальным произведением при игре на флейте». Преп. Григорьева Т. В.
9. Методическое сообщение: «Музыкальные способности и их развитие у учащихся в процессе обучения игре на фортепиано». Преподаватель: Хохлова А. С.

04.06.2021г.

10. Методическое сообщение: «Техника игры на классической гитаре». Преп. Попов В. М.
11. Презентация: Учебное пособие «Ансамбль – значит вместе». Преп. Луя Т. В.
12. Методическая разработка: «Как развивать музыкальную память». Преп. Филиппова И. Н.
13. «Работа над инвенцией И. С. Баха си минор». Преп. И. Р. Симантьева

30.09.2021г.

14. Открытый урок преп. Бессоновой А. П. «Работа над этюдами на уроках специальности»

08.12.2021г.

15. Методическая разработка и изготовление наглядного пособия для учащихся подготовительной группы: «Деление длительностей». Преп. Бобрикова Е. А.

16. Методическое сообщение «Создание учебно-методического пособия по учебному предмету «Концертмейстерский класс» ДПОП «Фортепиано» с этнокультурным содержанием. (расширение сборника песен А.Осипова «Катшасинъяс» новыми вокальными произведениями коми композиторов). Преп. Бобрикова Е. А.

17. Методическая разработка новой редакции учебно-методического пособия «Диктанты с удовольствием. Знакомые мелодии» для учащихся 1-8 классов ДМШ

Методические рекомендации по использованию учебно-методического пособия «Диктанты с удовольствием. Знакомые мелодии»

Преп. Головина С. В., Караваева Д. М.

18. Методическое сообщение «Актуальные вопросы начального обучения игре на фортепиано в ДМШ» Преп. Касумова Е. Е.

19. Методическое сообщение: Составление «Поурочных планов с детьми 3-4х лет, занимающихся по дополнительной платной образовательной услуге «Игра на музыкальных инструментах» Преп. Луговая Е. А.

27.12.2021г.

20. Методическое сообщение «Домашние занятия по фортепиано с удовольствием» Преп. Льюрова М. Н.

21. Методическое сообщение: «Виды аккомпанемента. Подбор мелодии по слуху». Преп. Устинова Г. В.

22. Методическое сообщение «Проблемы зажатости корпуса и пальцев у учащихся по классу фортепиано. Пути и поиски их решения» Преп. Чупрова Н. Н.

23. Методическое сообщение: «Развитие навыка беглого чтения с листа на уроках специальности» Преп. Филиппова И. Н.

Творческая работа ДМШ:

За период 01.01.2021 – 31.05.2021 в ДМШ проведены следующие мероприятия:

- 1) 6.02. VI Внутришкольный конкурс юных пианистов «Черни плюс»;
- 2) 19.02. I внутришкольный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Ловкие пальчики»;

- 3) 25.02, 01.03 лекция-концерт по мотивам коми народной сказки «Машенька и баба Ёма» для учащихся подготовительных групп ЭДМШ;
- 4) 26.02 общешкольный онлайн-концерт «Здравствуй, школа!» (в рамках музыкальной гостиной);
- 5) 18.03 концерт-лекция «П.И.Чайковский. Детский альбом» для учащихся подготовительных групп ЭДМШ;
- 6) 19.03. X внутришкольный конкурс юных исполнителей «Дебют: ЭТНО-2021» ;
- 7) 19.03 Участие трио преподавателей ДМШ «Созвучие» в концерте «Весна. Россия. Крым», посвященного Дню воссоединения Крыма с Россией. Трансляция проходила на YouTube канале (МАУ «КДЦ «Шудлун»);
- 8) 13.04 V конкурс-фестиваль для детей дошкольного возраста «Tutti: видео-2021» (участвовали 7 детских садов с 8 музыкальными номерами, 69 участников);
- 9) 15.03 Музыкальная гостиная «Зима в музыке» для подготовительных групп ДМШ;
- 14) 27.04, 29.04 концерт-лекция «Юный концертмейстер» для учащихся и подготовительных ДМШ;
- 15) 28.04 Отчётный концерт ЭДМШ;
- 16) 28.05 онлайн-концерт к 100летию Республики Коми «Тебе, моя Республика»;
- 17) 09.05 выступление в прямом эфире телеканала «Юрган» концертная программа ко Дню Победы, концерт ЭДМШ «Дню Победы посвящается»;
- 18) 15.05 Выступление преподавателей и учащихся на концерте в МБУК «Литературно-театральный музей им. Н.М.Дьяконова»;
- 19) 17.05. Концертная программа «Малышам про баян» для учащихся подготовительной группы.
- 20) 03.06 Концерт выпускников.
- 21) 1.10. Общешкольный праздник «День Музыки» (праздничные уроки, посвященные Международному дню Музыки);
- 22) 26.10, 29.10 Праздник для первоклассников «Посвящение в музыканты»;
- 23) 09.09 выступление дуэта преподавателей на Юбилейном концерте в МАУ КДЦ «Шудлун»;
- 24) 22.09, 23.09 концерты ансамбля преподавателей «Музыкальная капель» для учащихся MAOY «COШ №22 г. Сыктывкара», MAOY «COШ № 31 г. Сыктывкара» - Всего проведено 4 концерта;

- 25) 28.11 Выступление дуэта преподавателей на Районном вечере, посвящённом Дню матери в КДЦ «Шудлун»;
- 26) 16.12 Концерт для учащихся подготовительной группы «Мы любим цирк»;
- 27) 23.12 Концерт, в рамках Музыкальной гостиной «Образ куклы в музыке» для учащихся школы;
- 28) 20.12. Концертная программа «Сказка о Царе-музыканте» для учащихся подготовительных групп;
- 29) 28.12 Школьный конкурс на лучшее оформление классов к новому году «Новогодние узоры».

Культурно-просветительская работа, запланированная в форме выездных концертов и концертов по приглашению ДОУ и СОШ, как агитация к поступлению в ДМШ, в апреле и мае 2021 года проведена из-за эпидемиологической ситуации в дистанционном режиме: преподаватели подготовили видео-концерты для дошкольных учреждений, которые были размещены в социальных сетях данных учреждений. Так же в дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах Эжвинского были размещены афиши о приеме на обучение в ДМШ.

1) Видео-концерт «Здравствуй, школа!», в котором участвовали учащиеся классов преподавателей; рекламный ролик о поступлении в ЭДМШ в МБДОУ «Детский сад № 76 общеразвивающего вида» г. Сыктывкар, МАДОУ «Детский сад № 106 общеразвивающего вида» г. Сыктывкар и МБДОУ «Детский сад № 68 общеразвивающего вида» г. Сыктывкар, МАДОУ «Детский сад № 83 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара; МБДОУ «Детский сад № 11 комбинированного вида» г. Сыктывкара

2) Видео-концерт «П.И.Чайковский «Детский альбом» для МАДОУ «Центр развития ребёнка- детский сад №89» г.Сыктывкара.

3) Рекламный видеоролик о музыкальной школе был направлен для информации во все дошкольные учреждения Эжвинского района.

В течение 2021 года обучающиеся и преподаватели выступили с музыкальными номерами на площадках следующих учреждений в рамках сотрудничества:

1. МАКДУ «Эжвинский ДКБ»;
2. МАУ «КДЦ «Шудлун»;
3. МБУК «Литературно-театральный музей им. Н. М. Дьяконова»;
4. МБУК «Эжвинская ЦБС» .

Учащиеся участвовали за вышеуказанный период в следующих конкурсах:

1) 23.01. III Всероссийский конкурс инструментально-ансамблевой музыки в г. Кирове:

Лауреат I степени – Ергакова Л. (преп. Чередова Е.А.); Лауреаты – 2 степени Чмир А., Чергинова С., 5 кл. (преп. Филиппова И.Н., Чупрова Н.Н.); Лауреаты 3 степени – Лихачёва Л., 4 кл. (преп. Ергакова О.В.); Дипломанты – Сивков Р., Чмир А., 5 кл. (преп. Абыева О.В., Чупрова Н.Н.)

2) 5.02. III Региональный конкурс юных пианистов «Рояля волшебные звуки», г. Котлас – Дипломант Волынкина А., 6 кл. (преп. Чередова Е.А.).

3) 6.02. VI Внутрешкольный конкурс юных пианистов «Черни плюс»:

Диплом 1 место: Носова Д., 2 кл. (Луговая Е.А.); Ступакова Ю., 3 кл. (Хохлова А.С.); Вахнина А., 3 кл., Пучкова В., 6 кл. (Касумова Е.Е.);

Диплом 2 место: Бажуков Г., 2 кл. (Вахрушева И.В.); Александрова О., 4 кл. (Касумова Е.Е.); Омельчук Р., 7 кл. (Бобрикова Е.А.); Козулёва Д., Макарова З., 2 кл. (Симантьева И.Р.); Нечухрай З., 2 кл., Щербакова М., 5 кл. (Хохлова А.С.); Сивков Р., 5 кл. (Абыева О.В.); Чмир А., 5 кл. (Чупрова Н.Н.).

Диплом 3 место: Усов Ф., 2 кл., Оботурова Ю., 3 кл. (Вахрушева И.В.); Бушуев А., 3 кл. (Абыева О.В.); Морозов В., 3 кл., Залогина М., 4 кл., Маркова А., Филиппов Е., 7 кл. (Бобрикова Е.А.); Масло О., 2 кл., Бутырев И., 1 кл., Кулинич Д., 4 кл., Новичкова С., 5 кл. (Симантьева И.Р.); Бажукова С., 7 кл. (Чупрова Н.Н.).

4) 19.02. I внутрешкольный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Ловкие пальчики». Диплом I место: Забоева Ирина (преп. Веисова О.В.), Исаков Александр (преп. Луя Т.В.). Диплом II место: Цывунин Степан, Швецов Арсений, Шаверина Яна (преп. Веисова О.В.), Мунтян Роман, Перехрест Ростислав, Чупров Алексей (преп. Луя Т.В.). Диплом III место: Волошин Дмитрий, Олешкова Виолетта (преп. Веисова О.В.), Левчук Климентий (преп. Луя Т.В.), Терентьева Ульяна (преп. Попов В. М.)

5) 28.02 Российский фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Самоцветы Севера» в г. Котласс – Дипломант II степени Волынкина А. (преп. Чередова Е.А.).

6) Март Заочный Международный конкурс «Музыка-моя душа» в г. Петрозаводске.

Дипломанты – учащиеся по классу композиции: Чупров А., Сивкова Е., 3 кл.; Сивков Р., Чергинова С., Чмир А., 5 кл. (преп. Головина С.В.)

7) Март II Международный дистанционный конкурс «Колибри» в г. Череповец. Лауреат I степени-Бутырев В., Лауреат II степени – Козулёва Д.

8) IV Международный конкурс этюдов «Престо» Лауреаты II степени – Бутырев В., Козулёва Д. (преп. Симантьева И.Р.).

9) 19.03. X внутришкольный конкурс юных исполнителей «Дебют: ЭТНО-2021»

Фортепианное объединение:

Диплом 1 место получили: Рогель В., 1 кл., Морозов В., 3 кл. (Бобрикова Е.А.); Пучкова Л., 6 кл. (Касумова Е.Е.); Яранова К., 5 кл. (Льбурова М.Н.).
Диплом 2 место: Васильева С., 1 кл. (Чередова Е.А.); Федюк В., 1 кл. (Чупрова Н.Н.); ансамбль Омельчук Р., Бондарцева Н., 7 кл. (Бобрикова Е.А.); Мелехова В., 4 кл. (Луговая Е.А.); Александрова Л., Кипрушев Д., 4 кл., Александрова О., 8 кл. (Касумова Е.Е.).

Диплом 3 место: Дымова Л., 1 кл., Пашнина Т., Стафеева К., 5 кл. (Симантьева И.Р.); Трифанова., 1 кл. (Луговая Е.А.); Бажуков Г., 2 кл. (Вахрушева И.В.).

Диплом «Успешный дебют»: Котельва А., 1 кл. (Чередова Е.А.); Антонов П., Попова К., 1 кл., Холодырёва Е., 3 кл. (Чупрова Н.Н.); Голубева Л., 2 кл. (Головина С.В.); Квиникадзе К., 1 кл., ансамбль Залогина М., Кипрушев Д., 4 кл. (Бобрикова Е.А.); Вахнина А., 3 кл. (Касумова Е.Е.); Карманова М., 1 кл. (Льбурова М.Н.).

Народное объединение:

Диплом Гран-При: Чупров Алексей (преп. Луя Т.В.). Диплом I место: Ансамбль домристов (преп. Веисова О.В.), Шаверина Яна (преп. Веисова О.В.). Диплом II место: Олешкова Виолетта (преп. Веисова О.В.), Мунтян Роман (преп. Луя Т.В.), Ермолаева Евгения (преп. Попов В.М.). Диплом III место: Ансамбль гитаристов (преп. Веисова О.В.). Диплом «За успешный дебют»: Лобанов Алексей, Лодыгин Егор, Выборных Дмитрий, Ткаченко Алексей, Волошин Дмитрий (преп. Веисова О.В.), Потолицына Виктория, Шмельков Дмитрий, Терентьева Ульяна (преп. Попов В.М.).

Класс скрипки:

Ансамбль скрипачей II место; Ергакова Елизавета III место; Нитченко Дарья II место.

Класс флейты:

Мануйлова В. 1 кл. Диплом II место, Кухаревский Т., Веисова Ф. (преп. Бессонова А. П.).

10) 01.03 – 15.03 Муниципальный конкурс «Вокально-инструментальное исполнительство» в рамках фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование»:

1. Сивкова Евдокия (преп. Абыева О.В.) - 2 место

2. Сивков Родион (преп. Абыева О.В.) - 2 место

- 3.Ергакова Лиза (фортепиано, преп.Чередова Е.А.) - 2 место
- 4.Волынкина Алина (преп.Чередова Е.А.) - 2 место
- 5.Дуэт Шаверина Яна (преп.Веисова О.В.) и Маркова Анна (преп.Бобрикова Е.А.) - 2 место
- 11) III Всероссийский конкурс юных пианистов «Весеннее созвучие» 2021 г.Вологда.
Ергакова Лиза- Лауреат I степени (преп. Чередова Е. А.).
- 12) Межрегиональный конкурс-фестиваль «Полифонические фрески» г. Киров:
1.Лановчук Аня - Диплом (Дипломант)
2.Волынкина Алина - Диплом (Дипломант)
- 13) 15.10 «Творческий смотр учащихся» Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ» Ергакова Е. (3 кл., преп. Чередова Е.А.). Диплом победителя.
- 14) Ноябрь I Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке, домре, мандолине, ансамблей и оркестров народных инструментов им. М.У. Шустова (г. Киров) Диплом за участие Забоева Ирина (5 кл.) преп. Веисова О.В.
- 15) 4.12 II заочный Всероссийский фестиваль инструментального искусства «Осенний звездопад» в г. Москва Карманова А., 2 кл. (преп. Льюрова М.Н.). Диплом III степени
- 16)18.12 I Всероссийский заочный конкурс фортепианного исполнительства «Art Piano» в г. Чебоксары Васильева С. Лауреат 2 степени, Ергакова Л. Лауреат 3 степени (преп. Чередова Е.А.)
- 17) Декабрь. VII Межрайонный конкурс юных исполнителей «Музыкальные жемчужинки» (заочно): ансамбль Сивков Р. и Чмир А., 6 кл. (преп. Абыева О.В., Чупрова Н.Н.). Лауреаты I степени; Карманова , 2 кл. (преп. Льюрова М.Н.). Лауреат II степени.
- 18) 25.12 V Международный финно-угорский юношеский конкурс фортепианных и камерных ансамблей «Чоя-Вока» (заочно): фортепианный ансамбль – Сивков Р., Чмир А. (преп. Абыева О.В., Чупрова Н.Н.) Лауреаты III степени; камерный ансамбль – Чмир А. и Чергинова С. (скрипка) (преп. Чупрова Н.Н., Филиппова И.Н.) –Дипломанты II степени и Специальный Диплом «За исполнение произведения Э.Элгара «Salut, d'Amour»; Вахнина А. и Ергакова Л. (скрипка) (преп. Касумова Е.Е., Филиппова И.Н.)- Дипломанты II степени и Специальный Диплом Вахниной А. «За музыкальность и чуткость в ансамбле»; Омельчук Р. и трио домристов (преп. Бобрикова Е.А., Веисова О.В.) Дипломанты I

степени; Забоева Ирина, Швецов Арсений, Цывунин Степан Диплом Дипломанта I степени. Преп. Веисова О.В.

19) Декабрь. Всероссийский конкурс исполнителей-инструменталистов «Музыкальная мозаика – осень 2021» в г. Волгоград (заочно): Холодырёва Е., 4 кл. 3 место (преп. Чупрова Н.Н.); Байбакова А., 1 кл. 2 место (преп. Льюрова М.Н.), Носова Дарья 1 место (преп. Луговая Е. А.), Щербакова Мария 3 место, Ступакова Юлия 2 место (преп. Хохлова А. С.; Перехрест Р., Мунтьян Р. 1 место (преп. Луя Т. В.).

20) II Всероссийский конкурс «В мире сказки» г.Вологда Осколкова Полина лауреат II степени (преп. Чередова Е. А.).

21) Всероссийский конкурсе исполнительского искусства «Время музыки» (г.Череповец) Чергинова София Лауреат III степени; Нитченко Даша Дипломант

Обучение на профильных площадках:

Чергинова София – обучение в Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми «Академия юных талантов» ГПОУ «Гимназия искусств при Главе РК им. Ю. А. Спиридонова» (профильная смена музыкально-исполнительского искусства «К вершинам скрипичного мастерства» (сертификат 24.02 – 02.03)

Участие в мастер-классах, конференциях:

1. 25.02, 27.02 – посещение 2х уроков преп. колледжа искусств Расторгуевой Н. И. в рамках занятий в Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки в РК «Академия юных талантов ГПОУ «Гимназия искусств при Главе РК им. Ю. А. Спиридонова (профильная смена музыкально-исполнительского искусства «К вершинам скрипичного мастерства») преп. Филиппова И. Н.

2. 25.03 преп. Чередова Е.А., Абыева О. В. приняли активное участие во II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в рамках современного социума», посвящённой 100-летию юбилею ПГГПУ (г.Пермь). Получен сертификат.

3. 06.03 – 07.03 преп. Луя Т.В. прослушала семинар для преподавателей специальности «Народные инструменты» (аккордеон/баян) с участием А.В. Дикоева.

4. 28.09 - Преп. Луговая Е.А. участвовала в демонстрационной площадке «Новые возможности современного дополнительного образования Республики Коми» в рамках Республиканского образовательного форума «Образование.Государство. Общество» по теме «Мои идеи, лайфхаки и

практики» с докладом «Обучение детей среднего и старшего дошкольного возраста игре на фортепиано с помощью учебного пособия «Цветные ноты». Статья с одноименным названием опубликована в информационно-методическом журнале для работников системы дополнительного образования детей «Аспект» №4 (53) октябрь 2021 г. Получена справка-подтверждение о публикации от ГАУДО РК «РЦДО». Преп. Лыжурова М.Н. участвовала в Форуме в качестве слушателя.

5. VII открытая городская заочная педагогическая конференции с межрегиональным участием «Практические решения образования в ДМШ и ДШИ»: Преп. Головина С.В., Касумова Е. Е. учебно-методическое пособие «Играем, поём, сочиняем. Первые шаги юного пианиста» для подготовительного класса ДМШ»; Преп. Чупрова Н.Н. видео-урок «Развитие музыкальных способностей с учащимся с ОВЗ» Преп. Симантьева И.Р. проект «Показ оперы-сказки «Теремок» на музыку ученицы ДМШ Чамашкиной Ирины посредством музыкального спектакля»; Преп. Хохлова методическая разработка «Ансамблевая игра в классе фортепиано».

6. Декабрь – участие в заочной педагогической конференции «Современные технологии – средство профессионального развития и инструмент педагогического мастерства» в рамках V Международного финно-угорского юношеского конкурса фортепианных и камерных ансамблей «Чоя-вока»: преп. Чупрова Н.Н., Абыева О. В.

7. 24.11.2021г. – всероссийский мастер-класс «Домра и Гитара. XXI век» лауреатов всероссийских и международных конкурсов А. Захарова и М. Захаровой (г. Москва) (преп. Веисова О.В.)

8. 27.12. – консультация преподавателя ГПОУ РК «КИРК» Мещгер И.И. с учащийся Забоевой Ириной (преп. Веисова О.В.)

Участие в конкурсах преподавателей:

1) Межрегиональный конкурс методических работ в номинации «Лучшее учебно - методическое пособие», Диплом победителя II степени регионального конкурса научно-исследовательских, методических и творческих работ «Родина у нас одна» Преп. Луя Т. В., с темой работы «Музыкальная культура РК» -преп. Лыжурова М. Н. Диплом победителя II степени.

2) 7.10 Вятский Межрегиональный конкурс методических работ:

- преп. Головина С.В. и Касумова Е.Е. в номинации «Лучшее учебно-методическое пособие» - Диплом 3 степени;

- преп. Абыева О.В., Луговая Е.А., Чередова Е.А., Чупрова Н.Н. в номинации «Лучший сценарий воспитательного мероприятия»- Диплом 3 степени;
 - преп. Симантьева И.Р. в номинации «Лучшее воспитательное мероприятие» - Диплом 2 степени.
 - Преп. Льюрова М.Н. в номинации «Лучший сценарий к мероприятию» - Диплом 3 степени.
- 3) 15.10 Региональный этап и «Творческий смотр учащихся» Диплом победителя. Преп. Чередова Е. А.;
- 4) II туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ» – Диплом участника преп. Чередова Е.А.
- 5) Декабрь. Всероссийский конкурс исполнителей-инструменталистов «Музыкальная мозаика – 2021» г. Волгоград преп. Абыева О.В., Чупрова Н.Н., Чередова Е.А. в составе ансамбля преподавателей «Музыкальная капель». Диплом участника.

Курсы повышения квалификации за вышеуказанный период:

1. 4. С 29.01 – 31.01 преп. Бобрикова Е.А. прошла курсы повышения квалификации «Актуальные методики обучения игре на фортепиано в ДШИ» Выдано удостоверение. Москлёва А. приняла участие в мастер-классе Богдановой Н.В. (зав.отделением специального фортепиано ЦМШ).
 2. 5. 19.03 – преп. Луговая Е.А. приняла участие в вебинаре на тему «Оптимальные приёмы работы над документами в MS Word». Получен сертификат.
 3. С 29.03-31.03 прошли курсы повышения квалификации по ДОП проф. программе «Противодействие коррупции правонарушений. Государственная политика коррупционных правонарушений» на базе Союза «Торгово-промышленная палата РК» - преп. Луговая Е.А., Льюрова М.Н., Чупрова Н.Н., Григорьева Т. В. в объеме 18 ч. Получено удостоверение.
 4. С 16.04-22.04 - преп. Хохлова А.С., Льюрова М.Н. прошли курсы повышения квалификации в Учебном центре ГАУ РК «ЦНТ и ПК» по дополнительной профессиональной программе «Специфика работы концертмейстера в классах хора и вокала», в количестве 20 часов. Получено удостоверение.
- С 25.10-27.10-прошли курсы повышения квалификации в ГАУ РК ЦНТ и ПК «Концертмейстерское мастерство» в объёме 24 часа – преп. Абыева О.В., Ергакова О.В., Усманова А.С. Выдано удостоверение.

3. Система управления организацией.

Учредитель: Управление культуры администрации МОГО «Сыктывкар»				
Директор				
Бухгалтер ия	Заместитель директора по учебной части			Заместитель директора по административн о-хозяйственной части
Педагогический совет Методический совет				
Форте пианн ое объед инени е	Теоретич еское объедине ние	Народ ное объед инени е	Класс скрипк и	Класс флейт ы

4. Содержание и качество подготовки учащихся.

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства на 2021-2022 учебный год занимаются учащиеся с 1 по 8 классы. В учебный план входят следующие предметы:

1. «Фортепиано»

Срок обучения 8 лет

Обязательная часть
Специальность и чтение с листа Ансамбль (с 4го класса) Концертмейстерский класс (с 7го класса) Хоровой класс Сольфеджио Слушание музыки (с 1го по 3й классы) Музыкальная литература (с 4го по 8й классы)

2. «Струнные инструменты»

(скрипка)

Срок обучения 8 лет

Обязательная часть
Специальность Ансамбль (с 4го класса) Фортепиано (со 2го по 7й классы) Хоровой класс Сольфеджио Слушание музыки (с 1го по 3й классы) Музыкальная литература (с 4го по 8й классы)

3. «Духовые и ударные инструменты»

(флейта)

Срок обучения 5 лет

Обязательная часть
Специальность Ансамбль (с 2го класса) Фортепиано (с 1го по 4й классы) Хоровой класс Сольфеджио Музыкальная литература

4. «Народные инструменты»

(баян, аккордеон, гитара, домра)

Срок обучения 5 лет

Обязательная часть
Специальность Ансамбль (с 2го класса) Фортепиано (с 1го по 4й классы) Хоровой класс Сольфеджио Музыкальная литература

5. «Духовые и ударные инструменты»

(флейта)

Срок обучения 8 лет

Обязательная часть

<p>Специальность Ансамбль (с 4го класса) Фортепиано (с 1го по 5й классы) Хоровой класс Сольфеджио Слушание музыки (с 1го по 3й классы) Музыкальная литература (с 4го по 8й классы)</p>

**6. «Народные инструменты»
(баян, аккордеон, гитара, домра)
Срок обучения 8 лет**

Обязательная часть
<p>Специальность Ансамбль (с 4го класса) Фортепиано (с 1го по 5й классы) Хоровой класс Сольфеджио Слушание музыки (с 1го по 3й классы) Музыкальная литература (с 4го по 8й классы)</p>

По дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства учащиеся изучают следующие учебные предметы:

**Дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано»
(5 лет обучения):**

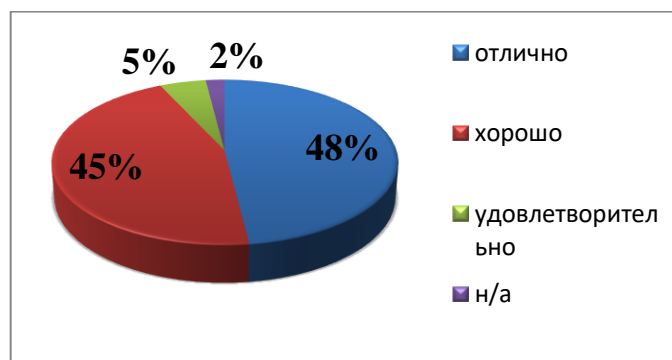
Основные предметы
<p>Музыкальный инструмент (специальность) Сольфеджио Слушание музыки (1 класс) Музыкальная литература (с 4по 7 классы) Хор</p>

**Дополнительная общеразвивающая программа «Домра», «Флейта»
(5 лет обучения):**

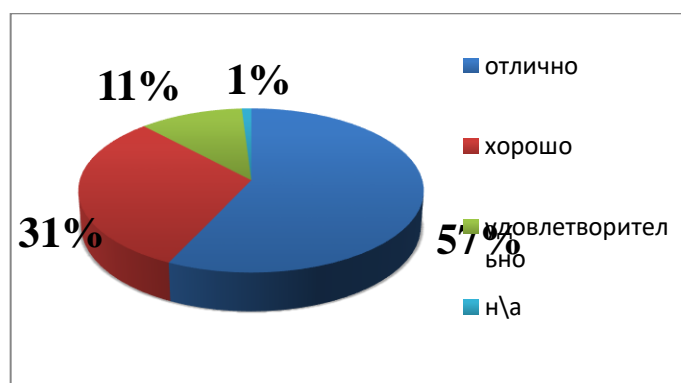
Основные предметы
Музыкальный инструмент

(специальность)
 Сольфеджио
 Слушание музыки (1 класс)
 Музыкальная литература
 (со 2го класса)
 Хор
 Ансамбль
 Общий курс фортепиано

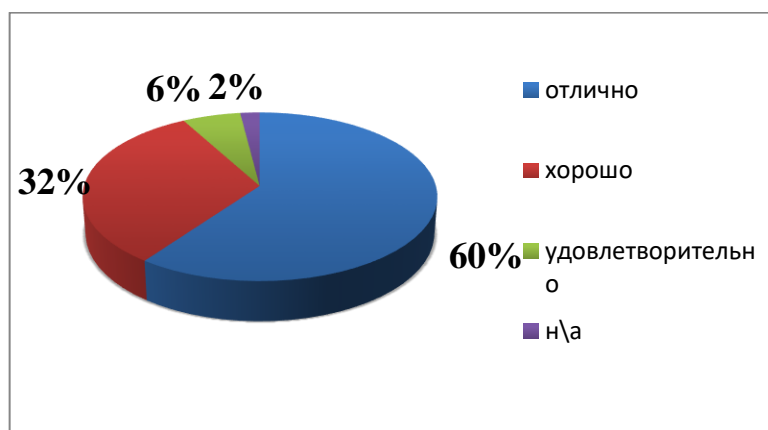
**Успеваемость по основным предметам на момент 31 декабря 2021года.
 «Специальность и чтение с листа», «Специальность», «Музыкальный
 инструмент».**



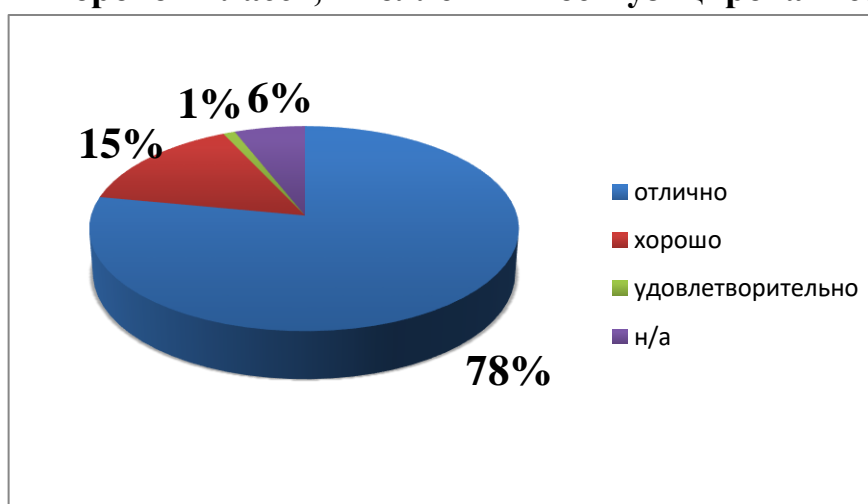
«Сольфеджио»



«Слушание музыки», «Музыкальная литература»



«Хоровой класс», «Коллективное музицирование: хор»



Результаты мониторинга среди родителей «Комфортность и качество обучения ДМШ» (по результатам анкетирования 18.12. 2020г.)

Цель: Выявить уровень удовлетворенности работой МАУДО «ЭДМШ» и его педагогического коллектива.

В ходе мониторинга были поставлены следующие вопросы родителям:

1. Устраивает ли Вас компетентность работников учреждения;
2. Довольны ли Вы материально-техническим обеспечением учреждения;
3. Преподаватели проявляют доброжелательное отношение к Вашему ребенку;
4. Нас полностью устраивают преподаватели, которые работают с детьми;
5. Преподаватели справедливо оценивают работу нашего ребенка;
6. Наш ребенок перегружен занятиями и домашними заданиями;

7. В ДМШ проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку;
8. ДМШ способствует формированию достойного поведения нашего ребенка;
9. Нашему ребенку удаётся проявлять и развивать свой талант, способности в ДМШ;
10. Мы пользуемся сайтом ДМШ (muz11.ru);
11. Наш ребенок сориентировался в мире профессий, освоил значимые для профессиональной деятельности навыки;
12. Есть ли жалобы по оказанию образовательных услуг в МАУДО «ЭДМШ»?

Результаты мониторинга¹:

- 1 вопрос: 70% – устраивает компетентность работников учреждения; 30% – затрудняются сказать;
- 2 вопрос: 85% – довольны материально-техническим обеспечением учреждения, 15% – трудно сказать;
- 3 вопрос: 100% – считают, что преподаватели проявляют доброжелательное отношение к их ребёнку;
- 4 вопрос: 97% – ответили, что их полностью устраивают преподаватели, которые работают с детьми; 3% – затрудняются сказать;
- 5 вопрос: 86% – считают, что преподаватели справедливо оценивают работу их ребенка; 14% – затрудняются сказать;
- 6 вопрос: 60% – ответили, что их ребенок не перегружен занятиями и домашними заданиями, 27% – ответили, что иногда перегружен, 13% – считают, что перегружен;
- 7 вопрос: 89% – считают, что в ДМШ проводятся мероприятия, которые полезны и интересны их ребенку; 11% – затрудняются сказать;
- 8 вопрос: 93% – ответили, что ДМШ способствует формированию достойного поведения их ребенка; 7% – затрудняются ответить;
- 9 вопрос: 86% – считают, что их ребенку удаётся проявлять и развивать свой талант, способности в ДМШ; 14% – затрудняются ответить;
- 10 вопрос: 53% – отметили, что пользуются сайтом ДМШ; 47% – не пользуются сайтом;
- 11 вопрос: 15% – считают, что их ребёнок сориентировался в мире профессий и освоил значимые для профессиональной деятельности навыки; 71% – затрудняются сказать; 14% – считают, что ещё их ребёнок ещё не сориентировался в мире профессий;

¹ Представлены результаты опроса родителей учащихся обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

12 вопрос: 96% - ответили, что нет жалоб по оказанию образовательных услуг в МАУДО «ЭДМШ»; 4% – ответили, что есть жалобы.

Предложения, поступившие в адрес администрации ДМШ:

- 1) составлять расписание для ребенка удобно (чтобы он мог посещать музыкальную школу 2 или 3 раза в неделю);
- 2) подробно записывать домашнее задание по сольфеджио в дневник, так как ребенок, не может объяснить, что нужно выполнить;
- 3) выкладывать домашнее задание в электронный дневник по теоретическим предметам в течение недели;
- 4) во время дистанционного обучения формировать учащимся младших классов подробные конспекты по сольфеджио и слушанию музыки для самостоятельного изучения тем;
- 5) выкладывать информацию о заболевших преподавателях не только в ГИС ЭО, но и в группе «Эжвинская ДМШ» ВКонтакте.

5. Организация учебного процесса.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется ДМШ самостоятельно в соответствии с действующим законодательством, Уставом, лицензией. Содержание образования в ДМШ определяется образовательными программами, реализуемыми в ДМШ (см. раздел «Содержание и качество подготовки обучающихся»). Организация учебного процесса в ДМШ регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем, расписанием занятий, утвержденным директором ДМШ, образовательной программой ДМШ и образовательными программами по предметам. В ДМШ используется десятибалльная (цифровая) система оценивания: 2, 3-, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5, 5+. Промежуточная и итоговая аттестация осуществляется согласно программ, реализуемых в ДМШ. При итоговой аттестации знания учащихся оцениваются по пятибалльной (цифровой) системе. Для оценивания знаний по зачетной системе используются отметки: «зачтено» и «не зачтено». Режим работы ДМШ: время начала и окончания работы ДМШ с 8.00 до 20.00, единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в ДМШ является урок, продолжительностью 40 минут.

6. Востребованность выпускников.

По итогам 2020-2021 учебного года выпускники не поступали на дальнейшее профессиональное обучение по музыкальной направленности.

7. Качество кадрового состава.

В ДМШ работают 4 преподавателя без категории, 4 преподавателя с первой квалификационной категорией, 15 преподавателей с высшей квалификационной категорией, 10 преподавателей имеют высшее образование, 13 преподавателей – среднее специальное образование, 23 педагогических работника повысили квалификацию по профилю за истекшие 5 лет, также 3 педагогических работника повысили свою квалификацию по ИКТ за истекшие 5 лет.

8. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

ДМШ оснащена учебно-методической литературой по реализуемым программам. Ежегодно преподаватели делятся опытом своей работы посредством докладов, методических сообщений, рекомендаций, мастер-классов, открытых уроков, конференций, конкурсов профессионального мастерства.

ДМШ имеет классы для индивидуальных занятий, групповых занятий, актовый зал.

Классы групповых занятий оснащены мультимедийной техникой, интерактивной доской, музыкальными центрами, подборкой аудио и видео носителей для прослушивания и просмотра материалов по предметам.

ДМШ так же имеет передвижную и стационарную мультимедийную технику, стенды с информацией для детей и родителей, сайт школы с необходимой информацией (согласно Пункту 3 части 2 статьи 29 ФЗ от 29.10.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»).

У МАУДО «ЭДМШ» для учащихся и родителей разработана группа «Эжвинская ДМШ» в социальной сети «ВКонтакте».

Ведется работа по доступной среде для детей с ограниченными возможностями: разработаны дополнительные общеразвивающие программы для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Домра», «Фортепиано», «Баян». На сайте представлена версия для слабовидящих, раздел для обращения граждан. Установка системы вызова персонала в помещение МАУДО «ЭДМШ».